些來來於於各於來來於於於於於於於於 801136 018/9/9/9/ تعربت الانامنين في الارتفاق الارتفاق 多多步步划分 مُقابل مولوى مُسافرخان كراجي لـ

لِبَيْ اللِّهِ اللَّهِ الرَّفِي اللَّهِ اللَّهُ اللَّلَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا اَلْحَمْدُ لِللهُ رَبِّ الْعِلْمِيْنَ وَالصَّلَوْةُ وَالسَّلِوْمُ عَلَى رَسُوْلِهِ سَبِيلِ نَادُمُولُانَا مُحَمَّدِهِ وَالْحَاصَحَابِ مِنْ الْجُمَعِيْنَ أكتكا يع كل واضح بوكرع ني زبان بين صيغول اورصميرول كى پيجان سخت مشكل م بغير صيفه اور ضمير بهجائية خواه كتفيرى عربي جملون اورقراني آمات كاتر عمرياد كراياجائ كي على فائده نهيل موسكنا. بغضله تعالى اس وبي قاعده من يه مشكل المي أسان كددى كي ب كدا أربي لك اردو کی پہلی دوسری کتا ب برط ها کریہ قاعدہ مشروع کراد یا جائے تو وہ نہا بت خوبی سے صیفوں اور صغیروں کو میجانے اور عربی سے اُردو، اُردوسے علی ترجم کرنے ملی کے بمیں جمال تک اندازہ ہے بہت سے سلان یہ تمنا کرتے ہیں کہ اگر بچوں کو مشروع ہی سے عربی پرط صلفے کی کوئی صورت نکل آئے توعلم دیں حاصل کرنے یں بہت آسانی برجائے اب ہم دیجیتے ہیں کم ان کی تمنا کے موافق عربی قاعدہ تالیف ہونے پروہ كهال مك ابنى اولاد كوع في زبان سكھانے ادر عمدين پر حصانے كے لئے تيار الموتمين وَاللَّهُ الْعُوَقِيُّ . مشتاق احرعنى عه مؤلف نصاب جرك يد ساكن قصدج تفاول ضلع منطغ تكرد تكون ٢٢ صغر ١٣٧٢م

بإشمه سبكانة وتعالى ورد ع كامِلُ الْأَمْصِلِيَّا وَمُصِلِّيًّا وَمُسَلِّمًا عربي زيان كاقاعر صروري بأتي الركت رزير رزير بيش كوكهت بي زمانہ تین طرح کا ہوتا ہے ماصنی رگذراہوا احال دموجود استقبل رآنے والا) فعل كام كوكت بي فعل ماصنی ۔ وہ فعل ہے جو برتائے کہ ریکام گذرے ہوئے زمان میں ہواہے جیسے فكرك مارائس ايكم وفى كذرك بوف زماني فعل امنی کے آخرین پرزبر بوتا ہے فعل مصارع ۔ دہ نعل ہے جو بہ تبائے کہ بیر کام اسی وقت ہوتا ہے یا آئندہ دانمي بو كاجيد يضرف وه ايك مرد اسى وقت ارتا بيا أنده زاري ارے کا ۔ فعل مضارع کے آخروت پر پیش ہوتا ہے امر - أس فعل كوكية ين بي كاكام كاحكم دياجات عبي إخبوب تومار منى - أسفىل كركتة بين من يكسى كام سے روكا جائے جيسے لا تَصْمُوبُ تومت ا ایک کو واحد و کر تنتیب وسے زیادہ کو جمع کتے ہی مذكر نزكو مؤنث ماده كركيت بن غائب دہ ہے ہو اور نہو ماضر وہ ہے جن سے بات کی جائے

兴水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水 متكلم ربات كرني والع كوكت يي ماضی ومصنارع کے بچدہ صیغے ہوتے ہی ٹیے فائب کے بچے ماصر کے اور دو تکم کے غَائب کے خیوصینے یہ ہیں۔ واحد ذکر فائب تنزیہ ذکر فائب جیتے ذکر فائب واحد مؤنثَ فائب تشنير همونت غائب . جمع مؤنث غائب حاصر کے بچر صینے یہ ہیں ۔ واحد ند کر حاصر بتنیہ ند کر حاصر جتّع ذکر حاصر . واحد نوت عاعز يشنيهمونن حاصر بجيغ موسن عاصر منكم كے ووصيفيري والد مذكروون ملكم بننيدوج مركز مرون في كم سبق (ا صرف كالمختصربيان ماحنى معروف غائب كيره صيغ صيغه واحد ذكرغاثب اس ایک مروقے مارا صيغ تثنيه مذكر غائب فتركا اک دومردوں نے مارا صيغه جع ذكر فائب الن سبم دول نے ارا ضريت اس ایک عورت نے مارا صيغه واحدمؤنت غائث صيغه تثنيه مؤنث فائ صرتنا اکن دو عورتوں نے مارا صريق صيغرجع مؤنث غائب ا ک سب مورتوں نے مارا

سوالات (۵) تنيه مونت غائب كا (۱) ماضى غائب كے چوصيخ کون ساصیغہ ہے ؟ بغیرمعنی کے برطھو ۲۱) فعل ماصني ميس كون سازمانه (٢) صُحرت كياسيغ ٢٠ يا ياجا تا ہے ؟ مع عنى تباؤ ١٣) الله ايك عورت في مارا - ال كي عن بالله عن الله ومردول مارا اللي عن با (٨) نصى سمع كري صغياه رم فكركوا كياصينه جَاءَ ذَهَبَ خَرَجَ دَخَلَ شُوبِ آگُلَ كُتُبُ ده آیا وه کیا وه نکلا وه داخل بوا اس نے یا اس نے اس نے نفئ کھایا کھا سمع اس نے ا قَدُرُ الله الله ا مرد کی اس نے کھولا اس نے پرطھا سنا فتريث اس ايكورت فيا نصى تا ان دوعورتوں فےمدكى فُ يَعِيُّ ا أن سبم دول في كولا خرجا ده دوم و نظ سمعوا أن سبم دول في شا أكلن أن سبورتون في كما با شر ستا أن دوعورتون في با قُواُنَ أُن سي عورتوب في يرطعا رُجُلُ (مو) . في إِمْمَ أَفَة "وعورت كلعًا هُ وكانا مَا مُرّ رياني) لَحْمُ رُوشت بَنْتُ رَكِي مائ رديدانه)

******	***	******	****
*	دوی ترجر کرو		
كَتُبْتَ إِمْراً قَوْ	شرتباماء	أَكُلُوْلَطِعًامًا	نصورحل
قَنْ وُاقْتُ النَّا اللَّهِ	The state of the s	دَخُلَ الْبِيْتُ	فتحابابًا
*	ب ترجم كرد	عربي.	11
ر نے کما ناکھایا		ت نے قرآن روا معا	
تون في دروازه كمولا		نے قلم سے مکھا انے گوشت کھا یا	
رت نے پانی پیا	اس ایک عو	A TOP OF THE REAL PROPERTY.)35) - 01
**	ز کے بھاضینے	ترایک مردنے ما	﴿ فَكُرُبْتُ
وامد مذکر حاصر په تثنیه مذکر حاصر په		تم دوم دول نے ما	* فكريتم
جع مذكر حاصر	Market and the second	تم سم دوں نے ما	﴿ صَرَبُتُمُ
وامداؤنت ماعر		تو ایک مورت نے ما	فكرثت
تثنيه مؤنث حامر	The state of the s	تم ووحورتوں نےما	فريتما
कु वर्ष व्हार्थ विष्	ا ضيغ	تم سب عورقوں نے ما	أُ ضُرُبُكُنَّ اللهِ
₩;		سوالا	2
كياصيغرب إ		کے پھرسینے	, 5
*	معمعنی تبا		بغیر معنی کے (۲) غائب اور م
	الم) مم دومردو		الما ما كي اور الماكر يرط صو
ا باد.	اس کی مولی	光光光光光光光光光光	·安安安安安安

3	d designation and	we show she sh	ranamara	作者者	先来来来	***
不来 秦子	14 3	ويُركي كيام	ري فتي	A HERMANICAL LAND CO.	م بلغه کیاسینه	A STREET OF THE PARTY OF THE PA
1. S. S.	معُعنی تباؤ.				ن بناؤ۔	ا معمد
水浴水	(٨) تم دوعورتوں نے مارا			THE RESERVE AND DESCRIPTION OF THE PERSON OF	عودت نے	
老老	اس کی بولی بناؤر				ن عربی بناؤ	
**	كسك	تَصَك	ا بكغ	وَجَلَا	غسكل	ترك
*. S.F. W.	اسن		EES TO VELL TO SEE	COURSE TO PROPERTY OF THE PARTY	اس نے	The state of the s
老湯		اراده کیا		بايا	وعويا	چوڑا
**	س نے تعربیت کی	المية	الخاليا	دَفعَ اب	ي نے بايا	طلب اس
**	رت فيدهويا	The state of the s	All the same of th	1 THE R. P. LEWIS CO., LANSING	تم سب مردول	
**	پہنچا	توايكمرد	كِلَغُنِّتَ	ينيا	تمسب مورتوا	وَجُكُاتُّنَّ
*	ول غاطايا	א ה כפתכם	رفعتم	تارادهكيا	نأتم وومورتول	قَصَلُآتُهُ
%.	د نے تعربین کی	يى توايك	حَيِثُاد	الفالاغال	و تم سب م دوا	كسبت
治。治	لَحِثِ رَكُمِيل)	ادهوادكر	ایک درده) خ	فِي ركيرا رجي	المين كو	مُعَطَّةً *
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			ئ ترجمه كرو	أردومير	The state of	
が必じる	المُنَّ الْحِجَابَ			The second second second second		
	لَّنُّ الْبَيْتَ					
おうだい	ن پرچنج	بمرداستيش	وا مر	، نے گرھیو	توایک عودت تم وونوں نے	2
Control of	مكيدا وصويا	ب مورتوں نے	ا تمر	كيل جوا	متم دونوں _	2
Meane.	میں داخل ہوئی ریب داخل ہوئی	ي عورت هم	اي الآ	م وطن كا اراوه	تواكي مروسا	3.
14	8米米米米	※※※※	秦秦秦秦	米米米米	米米水水水	· 小小水水

· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	ese de se	也和你来会	***	9 8 8 W
ميغ خين	نے کے دو	ماصنی متنکآ		
صيغ وامر غركرومونف منكل الله	نارا	مرديا ايك مورت	مين ايك	﴿ ضَرَبْتُ
ميد تنزيد جي ذروون حكم ﴿	りんさ	ول يا دومورتو ل	יא כפת כ	﴿ ضُرَبْنَا
***	الإت	The second second	, 4	
دومورتول في مارا اس يع في بناؤي	F. (D)	كيضيغ لماكريطهو	معاصر متكلم	١١١غاب
سبمردول في اداراس يعربي بلدا	(4) 5	مارا -اس کی فرنی بناؤ		
ايك مورت في ماداران كري بناد	ا (عاید)	ا-اس کی حربی بناور	رو ں نے ما ر	والمام دورا
بعورتون فيادا الكاري بناؤو			عمر وسے مار	<u> </u>
*	11.01	اُردوس		و عَسَلْتُ
4	تكغث	تَوَكُنْ	2.3 (146)	عسلت حَمِنُ شَعِ
	غَسَلْتُ	كسّبَنْتَ سُنْهُنَامَالاً		حَمِن تَ
The state of the s	دَفَعْتِ	سبنامالا لَغُنَامَانِزلاً		وتحلت ال
	تُوكِثُ الْ ترجم كشية		با حي	
روو مردول نے اللہ کی تعرابیت کی ﷺ	F		ر رس و	یں ایک ع
امر دوں کے اللہ می طریف کا اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ا		TO STATE OF THE PARTY OF THE PA		יא כניקכנ
رقرن نے پان پیا				ين ايك م
قريس گھريں داخل بوئي 🐇	المحرب		A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH	بمسيم
	المركبة			.3
فكربيت 🕷	يْرَنِيَ	يا ه	فتر	35
ضَرَبْتُهُا ﴿	توثبت		فكر	3
ضَرَبْتُنَ ﴿	بحيثما		صَوَد	13
الكرنيك المراتب	0	ضربت		3

سبق 🏵 ماضي مجئول

صيغه واحد ذكرغائب صيغة تثنيه مذكر غائب ميذجع ذكر فائب صيغه واحد مؤنث غائب صيغه تثنيه مؤنث غائب صيغ جح مؤنث فائ صيغ واحد ذكر حاصر صيغة تثنيه مذكر حاضر صيغهجع بذكر مامز صيغه واحد مؤنث مام صيغة شنيه مؤنث حاصر صيغه جمع مؤنث حاصر صيغه واحد فركو الونت متكلم صيعت تثنب و بح مذكر ومؤنث متكلم

等你你你你你你你你

ماراگيا ده ايک مرد ارے گئے وہ دومرد فرکوا ارے گئے وہ سبمو ماری گئی وه ایک عورت ضی سیک اری کئیں وہ دوعوریں فبحرثت ادى كئيس وه سب عورتين فيونيت الراكيا توايك مرد مادے گئے م دوم و فرنته ارے گئے مبرد ماری گئی توایک مورت مارى كئيس تم دوعوري فَكُونَاتُكُ الري كُني مرسب عورتين فيرقب اراكيا مين ايك مرديا ايك عورت صحونيك مادے كي م دوم يا بم دوعورتين الاعمب مروياتم سب عورتين

ضرب فوكيا فركنت ضريتما فكرنت خۇرىتىما

		ات	well		
2	بمردمار	ا م	ال	ہول کی گروا	ماحتی
	ولي نباد	1001		عنی کے پرطاح	
	يُرفع كا			مروماراگیا ۔اس	0
	بلول کے آ		14	بی کیا صیغہ۔	
	، پرکیا حرکت		-	تباؤه	
كاكون ساصية	ت ما مزمجول	15 E.	وال كرو	يشمع کاگ	نصِ
1-12	عُلِعَ	عُرُونَ	مُنعُ	ٱدُخِلَ	ٱجْرِجَ
طلا كالگا	جاناً يا	را ال		واخل كياكيا	יאולט
r		وأوري	Marie La	ا مُآکِد	
	SEAL STATE OF	16		عوت پا	
ناگيا	ایک مرد پیچا	عُرِفْتَ تَرُ	25.	مب مودد کے	منعوا ده
22	م عووت وسيا	اكوفناء	-	ه ایک عورت وان	
ر کی گئ	يكعورت	منعنت تدا	لىگىش ا	سب مورتين عم	أُمِوْتُنَ مَ
		ورتيس بلاني گئير	تكا ده دوع	كطيب	
		25.27	أردوس		
أنجرج	أمِنُ قُوا	مُنِعتَ	عُماقاً	ٱدُخِلَتُ	أمِوْتَهَا
	أدخلت	كلنتك	عرفتا	اكرمتما	

محري بن زجرك رو یں عزت دیاگیا تمب مرد روکے گئے وہ ب عورس کانی گئیں توایک مرددافل کیاگیا دہ دوم وسم کئے گئے توایک عورت با فی گئی وه دو ورس نكالى كئيس تم دومرد اللائے كئے فاسْل الله مامنى يرمَا لكانے سے "نہيں" كے منى بوجاتے ہيں جيسے مَا فَكِرَبُ اس نے سی مارا ماضرت وہ نہیں ماراگیا۔ سبق (۱) مُضَارِعِمُعَرُونُ غائب کے پھر صیغے مارتابے مامارے گا وہ ایک مرد صيغه واحدندكرفائث يَضِرِبُ صيغة تثنيه ذكرغائب يَضُونِكِانِ ارتيس يااريك وه دوم و يفرون ارتين يارس كروسمرد صيغ جح مذكر فائب تَفِيُوبُ ارتى بياارك كي وه ايك ورت صيغه واحدمؤنث نائي صيعة تثنيه ونث نأب تَصْوَمَانِ ارتى بن ياري كى وه ووعورتس يَقْدُونِي النّيسِ يا اربي كي ده سب عوريس صيغهجع مونث غائب سوالات (١) مضارع فائب كے چرصيف بيز معنى كے يطھو **兴热米米米米米米米米米米米米米米米米米米米米米米米米米米米米米** **兴兴长长长朱永朱朱朱朱朱朱朱朱朱朱朱朱朱朱朱朱**朱 (٢) جمع ذكر فائ كاصيغه تباؤ (۵) کون کون صیغرامی بیلے ناآ تاہے (٢) ده دو ورس مايس كى - اس كى وي شاد (٣) يَفْتُونِي كيامبيذب، ردور کیورم سے قائب کے چ معمعنی بتادی رم، مفارع فائب کے کون کون الميغ برطعو (٨) لَيْفُرِي بَانِ كِياصِيغ ٢٠ صبغوں میں بیلے یا آتاہے؟ ردو ودر منصرون مدركتي يا مدركي تستمع منتى ہے يا منے كى دہ ايك وهسرو یدنعان روکتے ہیں یا روکس کے يَشْكُونُ بِيتِي بِي إِيسُ كَى وه سب عودتمی كأمو كمرتاب ياعمرك يور تعرفاك بيانى بريانيانى كل ده ایک مرد נס בפענים اردوي ترجركرو يَسْمَعُونَ كُلُمًا يَأْضُ الْحَادِمُ يَمْنِعُنَى رَجُلاً تَفْتَحُ مَاكًا يَدُ تُعُلَانِ إِمُرَأَةً مَنْ كُنْ كُنْهَ يَعْمَدُونَ اللَّهَ تَعْسِلاَنِ تُوْيًا م محرن مي ترقم محمرو وه ایک عورت قرآن سے گئے ۔ ا ده سب مردوروازه کھو لتے ہیں وه دومردگرشت کائین گے وه دومردین ایک مرد کردی بین ایک مرد دروازه کھو تاہے ۔ وه دومرد کردازه کھو تاہے

********* ***	****	R******	****
₹	ك يوميغ	مضادعهاه	
صيغه واحد مذكر حاصر	ایک مرد	ارتاب یا مارے گاتر	تفري
صيغة ثنيه ذكر ما منر	נקנ	مارتے ہویا مارو کے تم و	تفيركان
صيغه جع ذكر ما عنر	سرود	ارتے مویا مارو کے تم	تفريون
صيغه واحد تونت حاصر	H_OATS COLUMN	ارتی ہے یا ارمے گی تر	تفريان
صيغه "شنيه مونث عاصر		مارتی ہے یا ماروگ تم	تفيركاك
صيغه جع مونث حافز		ارتی ہویا ماروگی تم س	تَضُرِبُنَ
***		well	
يُسْمَعُ كَهِ سِيغ		ع ما فرك چوسينے	
منی کے پرطوعو		ل کے پرطھو ر	
ہے جع مؤنف ما عز کا	The state of the s	ع فائب وحاصر کے	
الون ساآئے گا ؟	and the same	لا كريط صو	
عورت مارتی ہے		ا حاصر کے چھے صینوں	
ام دن اور الله الله الله الله الله الله الله الل		ا حرف کونسا ہے در سرار د	
د ماروگه اس کا بی نباؤ کا تا ما کا کارت		وُن كياصيفها	-
روکتی ہو یا روکو گئ تاسب ﷺ تر	ستعق	يَا ہِ يا چِئے گا تو	سرب
وري انکام ۽ انگام ۽	يردو و	بر انته ما ابرازگ	ا تعرفون
ی سی ہے یا سے اور	مربي	اليام روي ريا وح	تعروق
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	米米米米	永永永朱朱朱 朱	****

*****	***	**************************************
ت سنتی ہے یا سُنے گی تر	تسمعير	تغيسلان وموتيرياد مؤدك
ایک مورت		مّ دوم د
	2527	اُردوس أ
الله الله الله الله الله الله الله الله	نَعُنُ أَنَّ	تَشَرُيُونَ مَاءً تَظْلِينِي عَادِمًا
اعَلُوًّا تَاكِيلِينَ لَحْمًا	Commence of the second	تَنْ عَلَ بَيًّا تَنْفَرُونَ الْقُوْمُ
MUNICIPAL STATE OF THE STATE OF		مسترقي مير
م وقرآن سنتے ہو	ترب	توایک عورت گھریں وافل ہوگی
عورتبس كوشت كهاتي بو	SHARES THE RESERVE	توایک مردوشمن کو مارتا ہے
وقرآن سنوگ	ATTENDED TO A STATE OF THE PARTY OF THE PART	تم دوعورتين بات سنتي برو
		مُفارع تُكُ
	= -	· Carlonal Alex
صیغه واحدیدکر و		ارو م ارتا بول یا مارون گا اصحیب
مؤنث متكم	HOST THE WAY IN	2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 -
صيغ تثنير وجع	THE REPORT OF THE PARTY OF THE	رو م مارتے بی یا ای گریم نفیرب دور تی بایرے دیا
بذكر ومؤنث فتكلم	مبعورتي	معروب دومورتس يام مبرويام
	لات	ب سوا
ردادي سكرارى د بي ياجه	رس مردوم	(١) ين ايكروارتا بول. ال كروية؟
لورتين مارتي بين		(۲) يس ايك مورت ما رون گي
ن موني يناد ا		اس کی موبی بناؤ

؟ تنظم ميں سيلا	(2) مفارع واحد متكلم مي بيلا حرف كون ساسيد ؟ (٨) مفنارع تنييروج تنكلم مي بيلا		۵) ممسبوریس ادیں گا اس گی مونی کیا ہے ؟ ۱۷) ممسب مرد مارتے ہیں				
1.	لون ساہیے	رون			וטטי		
م ماءً	- 92-	رجهکرو	S. P. S. P. S. S. S.	DOMESTIC STATE OF THE PARTY OF	آغيى		
		The second section of		اَسْتُحُ الْمُنْعُ	الميراف		
	نَعُ قُوْلَنَّا اَخُسُوجُ نَعْمُنا نَامُسُرُخَادِمًا		1000 D	تَنْ عُلَيْتًا	نَعَنْ يَحُولُ		
		ع ترجم كرو	ربيير	39			
				میں و اخل ہوں گ			
	The second second second	بم دوعور	ن تُول	ت دروازه کھولتم • ر	مين ايك عوره		
ن نین کی	عور مي قرآ	بمرسب	U.	وشت كماتة م	بمسبمردة		
	فعل مُضارع مع وف كى يورى كردان						
بربين	تَمَ	فيرب	تًا	تَغْيِربُ	يَفْيَرِبُ		
ر باری بر باری	تَق	فيركاب	3	تَعْيِرِيَاكِ	يَفْرِيَانِ		
		مَرْدُونَ		يَفْيِرِبْنَ	THE REPORT OF THE REPORT OF		

سيق (١٠) مُضابع مجهول

ليفتحب اراجاتاب ياراجائے كاوه ايك مرد صيغه واحد ذكر غائب يفكركان ارب جاتي المرجائي كروه دومرد صيغة تثنيه مزكر عائب يُضْمُ يُونَ الصِعِلتِينِ إِلَا حِالِي كُ وه معرد صيغ جمع مركم قات تصغرب ارى جاتى ہے يا ارى جائلى وہ ايك ورت صيغه واحد مُونث غائب تُصْمَرِيَانِ الدي جاتي من يا ارى جائين كى وه دورتين صيغة تثنيه مؤنث فائب يضي ارى باقيس يارى بائي گي وه سيوري صيغ جع مؤنف غائب تُفْتِيبُ الراجا بالبحيا ماراجا عُكاتراك مرد صيغه واصد مذكر حاصر

تفيركان ارع جات موياد رعادكم دومرد صيغة تثنيه مذكر حاصر ويون مار عمات بويا مار يما وكفي مبمرد صيغه جع مذكر ماصر تُضْعَيِّتُ الله على عالى على الله على والكيور السيعة واحدونت حاصر

تضحرتان مارى جاتى بريامارى جاؤىتم دوعورتين صيغه تثنيه مؤنث حاصر تصفرين مارى ماق مو يامارى ماوكي قرب مورس صييفه جمع مونت حاصر

اضحب اراجانابون ماراجاؤ تكايل كم دياريت صيغه واحد نكروو نت متكلم نفتري ارسيجاتين إارسيجاتين كيم دورد صيعت شنيدوجي

اياتم دووريس يام سبرديا بمب عوري لذكر ومؤنت متكلم

الات الماسمية	w
	١١) مصابع مجهول كي گروان بغير معنى كريره
(۵)مفارع مجهول کے سیے حرف پرکونی	(٢) معنادعين كون كون سين
وکت ہوتی ہے	ایک صورت کے ہیں
(٢) يُعْوَيُّ مِيكُومُوك كُروان كرو	رس) وه الكي عورت مارى جائے گی
(٤) تم دوموريس ارى جاتى بود اس كاع بي نبأ	اس کی عربی نباق
م خان واخل ى جاتى مويا داخل	موره و کے جاتے ہو یارو
کی جاؤگی تم سب عورتیں	كے جاؤگے تم سیرو
الكُومُون عن ت ديني با	تَعُمَّ فِيكُ بِهِإِنْ جَاتَى سِمِ إِنْ اللهِ إِنْ
وت دينيائي كده سيمود	جائيگي ترايک مورت
المنتح مدكاجاتا بوس باروكاجاؤنكا	يُخْرَحْنِي كالى جاتى بي يا كالى جائي
ين ايمود	گی ده سب عورتیں
تُعُنَّ فَالِي بِهِإِنْ إِلَا إِلَا اللهِ	يُطْلَبَانِ بالغِماتِينِ بال
جاد گے م دوم د	جائيں کے دہ دوم د
يرجيه كرو	50
في ننفر ينتفي	تُطْبَوْنَ يُعِنُ قَانِ تُغُرَجِا
يُعُرُّنُونَ لِيَكُرُّمُونَ	نَعْرُجُنَ لَكُرُمَانِ ٱلْمُلَبُّ
نا فيمكرو	عري ي
دەسب عرتىن بىجانى جائىن گى	ذايك مورت بلائي جائے گی

兴州安长安东北京东北京安全安全北京东北京东北京东北京 تم سبعورتين دو كى جاؤگى م مبعورتین دو کی جاؤگی م دومردعزت دیجاؤگ م م دوعورین عزت دی جاؤگی ده ایک عورت روکی جائے گی فائل کا مضارع يرالاً لكت سنيس كمعنى بوجاتيس جي لایفتوف منیں اراب یا نسی ارے گاوہ ایک مرد لا يُضِّرَبُ منين ماراجا تا ہے يانين ماراجائے كا وہ ايك مرد بق (۵) أمرتاصر صيغهواحد نذكرحاحز مارتزایک مرو إخري صيغة تثنيه ندكرحاص ماروتم وومرد إفريا إخركوا صيغ جي ذكر حامز ماروم سبمرد صيغه واحدورنت حامن مارتوایک عودت احري صيغه "شنيه تونث حاصر ماروتم وومورتين اضركا صيغ جمع مونت مامز إخترتن ماروع سيعورس (۱) امرحافتر کے چوصینے بنیرمعنی کے پڑھو (۵) م سبم ومارو .ای کی و بی بنا و (٢) إِخْرِيْنَ كِياصِيغَ بِهِ مِعنى تِناوُ (٢) تم دوم ومارو. اس كى عربى بناؤ ال) تراكي عورت مار ال كاع في كياب ره) إخرُ فِي كِياميغه بِهُ معنى تباؤ و ١٢) إغْرِفْ راغسِلْ كى كروان كرو (٨) م ووفوريس ماروراى كابويس توكرد

· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	未然的教	*******	kaan naas
واخل بو تر ایک عورت	ود فراد اد خیلی		اعْسِكُوا وهورً
सदिहन गम्बर	المفروا	פפקב	أخركبا نكارتم إفتحن كموارة
ייציק נפקנ	التيجيا	م سبعوریں	إِفْتَعُنَ كُولُومُ
		أردوس	***
وُمُ اِلْمُتَحِنْ بَابًا اللهِ	أنصرواألة	أُدُخِلَى الْبَيْتَ	إشرِّ إشرِّ بُماءً ا
يًّا ٱكْلُبَاخَادِمًا	رِاغْسِلِيْ ثُوْ	كتبوا بإنقكو	إِفْرِياعَكُوا الْ
		ع کے ربی میر	
مبرودروازه کھولو	كبرط اوهوكورة	پي - نم سب عورتين	الكاعورت ياني
تدایک مردقوم کی دوکر	فلم سے کھور۔	واغل بو. تم دومرو	الله م دوادتي كويل
*	*****	****	**
63			
**	1	سبق	**
		سبق	
		سبق نهی	
صيغه واحد ندكرعاعز	ماضر		الا تضرب
صیغه واحد ندکرحافز صیغه تثنیم ندکرحافز	ماضر	نهی	﴿ لاَ تَضْرِبُ ﴿ لاَ تَضْرِبا
77	ما م ر د د	منهی مراد ترایک مرد نهادوتم دوم د نهادوتم سرم	1 *
صیغ تثنیه ندکرماننر صیغ جی بذکر مامنر صیغ وامدئونشماننر	ما م ر د د	منهی نهاد ترایک مرد نهادوم وومرد	﴿ لَا تَضِرَبا
صیغ تثنیہ ندکرماننر صیغ جی بذکر ماضر	ما م ر د د	منهی مراد ترایک مرد نهادوتم دوم د نهادوتم سرم	﴿ لَا تَضِرَبا
صیغ تثنیه ندکرماننر صیغ جی بذکر مامنر صیغ وامدئونشماننر	ما م ر د د د د	منهی نهار قدایک مرد نهادوتم دوم و نهادوتم سرم نهارقرایک مورت	﴿ لَا تَضْرَبا ﴿ لَا تَضْرِبا ﴿ لَا تَضْرِبا ﴿ لَا تَضْرِبُوا ﴿ لَا تَضْرِبُوا ﴿ لَا تَضْمِرِ فِي الْمُ

	لات الله	سكوا	Marie.	
بِي كياسينه عنى تباؤ	(۵) لَاتَضِ	يف بغيرمني	مز کے چے ہے	اً) نهیما
فُ لاَتَغْسِلْ ع	FRANCISCO PLANTA CONTRACTOR OF THE RESIDENCE OF THE RESID		مو	کے پول
پر طرصو	پھوسینے	الكاميان		
مارو اس کی عربی بناؤ		و-اس کی وی نبا		
بن كياصيغه بيمعنى تباؤ	ادم، لاتضي	سى كارى بناؤ	مروبنهارور	(۱۲) مرسب
	*****	****		28 261
يذكهولوتم سبعورين	الاَتَفْتَحْنَ	الأَتَّغُسِلُوا نه ومؤوم سبرو		
نه روک توایک عورت	الممنعي	الْاتَكُامِكُيُّ نِهِ وَإِلَى الْمِوْلَا أَيْكُورُ		
. ىن كھاؤتم سبرد	لأتأكلوا الموق	لَاَتَشَكُوبًا نَهْ بِيمِمْ دومرد خَمَهُ وَ نُرابِ		
بازار			نتراب	حمر
1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2		اُردوس ترا	ا الم	1256
لاَتَ نُخُلِي الْبَيْتَ }		प्रेटिंग एड्डिंग		الاتشاري
لاَ تَنْضُرُ الْعُنُادَ	4 4 2 3	الأتفتقا	The second second	الاَتَّ وْعَلَىٰ الْ
الرتفتيجي ألباب	الخمر	الأتشكرين	ي ا	اَتُرْفَعُوالِجِيَ
	251	المالي من تر		
زارمی واغل مزبو	تم دوعورس يا		اب نهیو	م مب مرد فر
ر کسی کونه مارو مزهبور د	تم سب مورتم		/5	قرا يك عودت
ره دو	5 ceged		سرام ذکھ	تزايدمردح

******	外条条条条	學我必然依然學	學來急和我無
	(2)	سبق	

	0	اتم ز	**************************************
صیغہ واحد ذکر	200	مارنے والا ایک	خاربات
صيغ تثنير ذكر	2/1	مارتے والے دو	إضاركيات
صيغ جي ندکر		مارتے والے سب	المَّارِبُونَ اللهُ
صيغه واحد مؤنث		مارنے والی ایک	فاربة
صيغ تثنيه مؤنث		ارنے والی ووس	و ضادِ بتان
صيغ جع يؤنث		مارفے والی سب	﴿ صَارِبَاتُ
	A SHEET OF	. سوا	*****
Control of the contro	,	ك چرصيف بغيرمعني	
عوبی بنا دُ رومرنی م		ء ت مارینے والی	کے پرطاع
وُن کیا صیغہ معمنی بتاؤ			
9 1 9 11	Table ST 5	41:11	216151
			اس کاری
ل كاصيغة تثنية ونث تباؤ	(٤) اسم فاء	سَامِعٌ كَهِسِيغِيرُ ٩	الله شارِب.
	(٤) اسم فاء	سکامِع کے چوسینے پڑو والے اس کام بی تباؤ	ه (۲) شارِب. (۲) وومرد پینے
ل كاصيغة تثنية ونث تباؤ بأت كياصيغ بيم عنى تباؤ يكاسب عوزيس سفتے والى	(4) اسم فاء (4) شکارِ سکامِعَامُ	سَامِعٌ كَهِسِيغِيرُ ٩	رم، شارِب. (م) وومرد پینے فاجرون
ل كاصيغة تثنية ونث تباؤ بأت كياصيغ بيم عنى تباؤ يكاسب عوزيس سفتے والى	(٤) اسم فاء	سکامِع کے چیسیفریو والے اس کی عربی تباؤ سب مردمدد کرنے والے	رم، شاربُ. (م) دومردپینے ناحِرُدُن ایکلتہ

**************************************		****		YY 条条条条		
	25.2	اُردوس تر				
تَادِئُ	خارِجات	شارِبَة	كاتِبَانِ	عادِفُونَ		
كَاتِبَانِ	سَامِعَتُ	فارتحان	اکِلُوْنَ	دَاخِلَتَانِ		
		وسحربي بين ت				
ب سننے والی	الے ووعور	ىب مرد مكھنے و	طنے والی س	ايك كورت ك		
روبيجاننے والا	والى ايك	ب وربس رطف	دوالے ا	ووم و کھانے		
	*****	~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~				
		سبق(
	U	التممفعو				
ميغه واحد مذكر		ہوا ایک مرہ	The second secon	مفروب		
يغ تثنيه مذكر	0	ع بوسے ووم		مفترقياد		
بيغ جع نركر	د ا م	بر المراب	The The Total Control	مضروبود		
يغه وامد مؤنث	ت م	ہوئی ایک عورن		مفردي		
يغة تثنيه مؤنث		بموئی دو موریم		مضروبتار		
يغ جمع الأنف	The state of the s	او ئى سەسىورىم	ا مادی	مفتروبات		
سكوالاث						
(۱) اسم مفتول كوچيسين مغير من كريد هو (۱۸) ماري بوئي دوويس اس كاوي نيادُ						
صيغ ہے ا	ا مفروب كيا	<i>سى وي بنادُ</i> ره	ماری ہوئی ۔ام کار دہ و دی	(۲) ایک فود		
نتنيه زكر تباؤ	١) المُ مفعول كاصيغ	مهميغ پراهو دا	مقوى	(۳) مفتوح		

بالورش		ي ترليز		2/4	12.82	ر مدوک	**** دورومور منصورون
Telegraph of the second		ین روکی" ن الملسک	1 1 2 2			پيال	مغردفة مغردفة مأردكان
			252	Charles Sales Sale			
وْكَاكِ	مَنْفَ	تُطُونِيّناتِ	عَانِ ا	معرة	يوع ه	مَ مُ	مخمودون
بُـة"	مَظُلُو	منوعات	فَتَارِن مَ	معرو	فيود	مُعُ	مَتُرُوكَاتُ
		4	5,50	تي مي ت	1		
23,2	روطلب	ا سي	بيا ني برُمر	عورتس	اس	25	נפק בנפי
		And Street Land Store	Control of the last of the las	Section 1997	A STATE OF THE PARTY OF THE PAR		دومورسي
Library	446	Cale	*****	****	**		Light Land
A CO			9	سبق			
			بيار				
		6	الميوا	האפנ	صار		
آنتُكَ	المثأ	آئتِ ا	آئنگهُ ا	آنتما	آئت ا	نحن ع	ET
تمبعود	בציבונט	בוצילה	تمسمو	קנפונ	ق ایک م و	6	یں
	100	هما	100		THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IS NOT THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IS NAMED IN COLUMN TW	ور هو	
					פסכניקנ	والمعرد	
	ده مياور	נסבפענים	77 00102	/			The second secon
ف واليي		وه دوتوري فروم فون ده س					

		3 3 3 5 4 7 C
اَنْتِ سَامِحَةٌ تَراكِ عورت سَفوالي	ووعوريس ميني والي مي	ها خاد تان وه
الني سام عند رايي تورك مصوري الم	دورري پيغول ين سعورتيس پيغوالي بي	
ا منت المامعات مرعيتين سنن والارو	برورو کرنے والاہے	
أَنَّا كَا يَتِ عِي كَصِف والا يون	دوم درود يتے والے بو	أنتمأ تاجران
نخوه كايبون بم تصفرالي	ب ومدد كيفالي	المعود المودنة
جربه کرد	اُدُدوين	
هُمُ نَاصِرُونَ عِي مَانِعَهُ	اَنْتُوخَارِجُونَ	أنتي شاركة
اَنَاقَادِئَةً النَّتَاطَالِكِ	المُنَّا كِلاَكُ	هُمُامَانِعَانِ
35.5%	مستصرفي مين	
ين ايك مرد سفنے والا بول		توایک عورت مد
مترسب مورس تكلينه والى بو	THE RESERVE OF THE PARTY OF THE	ېم دومورسي
لم مب مرد محصة والمع بو	سے والا ہے	توایک مرد رو
	سبق	
	صار مجرور	
كَتُ لَكُمًا		3,
فايكم وكواسط تم دوم دول كرواسط	بمارى واسط	ميرے واسط
تكنيًا تكنيّ	الثِ ا	الكُوْدُ ا
ادور ورور الط مرجي واسط	فقائك توركه واسط م	تمب ووك ولسط
其此点张公如此《此·张安安·张安安·	******	水水水水水水

76	****	全条条	****	***	
رُهُمُ اللهُمُ	المُمَّا		á		
اكن سبم دول كواسط	ووں کے واسطے	أك دوم	اس ایک مرد کے واسطے		
لَهُنَّ الْمُ	لمُعْمَا		لها		
ال سبعورتوں كے واسط	ر توں کے واسط		ودت كالسط		
إلى تك طرت	٠. ٠. ٠.	ر في	_	مِنُ	
رل واسط رب ساخ	1.	علج	_	عزج	
رایک مردسے	CONTRACTOR OF THE PARTY OF THE		ں ایک مرومیں	Company of the second	
ن سبعورتوں سے	CONTRACTOR OF THE PARTY OF THE	The second	م سيمردول	100	
ووعورتوں کے واسطے			أكن سبمرو	- 0	
اسب عور تول سے	.0.		ووم دوں کے		
دوعورتوں سے			م ک بهاری	and the same of th	
را يك عورت ميں			س ایک عور	المُلِيَّةُ	
	ومی ترجمد کرد		0 64	.02	
وَيُونِيَ الْمِيْدِيَ الْمُؤْمِدِينَا الْمُؤْمِدِينَا الْمُؤْمِدِينَا الْمُؤْمِدِينَا الْمُؤْمِدِينَا	عَنْكُمُ لَهُ	المُثُلِثُ الْمُثَاثِدُ الْمُثَاثِ الْمُثَاثِدُ الْمُثَاثِدُ الْمُثَاثِدُ الْمُثَاثِدُ الْمُثَاثِدُ الْمُثَاثِدُ الْمُثَاثِدُ الْمُثَاثِدُ الْمُثَاثِدُ الْمُثَاثِ الْمُثَاثِدُ الْمُثَاثِدُ الْمُثَاثِدُ الْمُثَاثِدُ الْمُثَاثِدُ الْمُثَاثِدُ الْمُثَاثِدُ الْمُثَاثِدُ الْمُثَاثِ الْمُعِلِي الْمُثَاثِ الْمُثَالِ الْمُثَاثِ الْمُثَاثِ الْمُثَاثِ الْمُثَالِ الْمُنْعِلِ الْمُنَالِ الْمُثَالِ الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِ	رالتها ع	مِنْهُمُ	
G- I	فِيهُونُ مِنْ	CONTRACTOR OF STREET	اليكن ا		
(3-	نی میں ترجمرک تاریخ			/-,	
بخدا يك عورت پر	نورلول مل	ال سب	ررت سے	مجدایک،	
بم دومورتوں کی طرف	اودل میں	ا <i>ن مب</i>	ول عوسط	א כפצנו	
が 発表を未来を表表を	اس دیک مورد ماریک مورد				

W. 1	****	***	《李条	**:	****	***	1 1
· ·			1	سبو			***
老 治 治 治 治		نيُّ	ركاطأ	25	جمير		***
老老老	كَادُكُمْ	دَادُكُمَا			دَادُنَا	کادِی	
老法	ترب دو کا گر	م دومردول كالحر	مردكاهر	بخدايك	بهاراگھر	ميراكر	97.
公治,	دَانْهُمَا	ا كان	وكري المالا		هُوَادُكُمُ مُودِورَدُنْكُمُ	والحال	Sile
南北北	ان دورود كاظر	س ايكم وكاهر	و قرن هر	30	م دوتورلون هر - افتيرا	رایک فرد کاگر راد همد	125
清余品		ن عوب و کا گھر	פנונטם	ال دو	ك النكار أس ايك توركاكم	ميم دولگر	
· 张·卷	رابن	أختُ	9.	í	اُمْ	آبٌ	**
光 歌光	اليا.	ייט פ	انی	fill a second	ال	باپ د ه	秦
彩光湖		ا کھا مامو	جَدّ داوا		غ بي	بنت بيلي	***
於帝治		اس ایک عو	اَيْنَهَا		بې با <i>پ</i>	المارا الأ	11年来 ※ ※ ※ ※
※ 必必	NAME OF TAXABLE PARTY.		بِنْتَكِ	10 D	ب مرد کا باپ	ك الجمال	ابو
大学 ※		ایری ماں	ا فقی		يك مردكا بها	وم اس ا	学を
不会 物		الن مب عور آه م مب عور آه	أختهر. خاككن		بمردول کا : بمردوں کا د	هم ان	多様の
京社会		م مب وراه تم دومورة	آبودهما	100	یے رووں ہ د دمردوں کی ہیں	الله الله	多米の
会会	杨宏宏宏:	条条条条	光 光光。	1. 张松	※米米米	本帝 带 本等	5条%

NG MG MG MG MG			أردوير		4 41			
الجوهما	جَيَّهُنَّ	اخوهم	بنك	م ا	آبُو ک	أمَّة		
عَمْنَا	أَمْكُنَ	ربنتك	مر الم	تى ء	اخ	خاتكما		
	اَمُنُهُ اَبُوْكُمُ اِبْنُكَ الْخُوهُمُ جَبِّهُمُنَ الْبُوهُمَا عَلَيْكًا الْجُوهُمُ الْمُكُنَّ عَمْنَا الْبُوهُمَا عَلَيْكًا الْمُكُنَّ عَمْنَا عَمْمُ عَمْنَا عَمْنَاعِمُ عَمْنَا عَمْنَا عَمْنَا عَمْنَا عَمْنَاعِمُ عَمْنَا عَمْن							
	د کی سن 🔅 ا							
ا دا ب	تورترن کا و	بمرب	كا واوا به	כפקכפט	F. +	كايمانى		
	تر س کی مین	أمب	4 4	ورت کا بچ	دایک	3.		

			سبق					
			سبق شارُه ف					
هُ وُ لَا مِ			شاره	!	يه ايک	اتناه		
See Land St. Line	ومرد و ومورتیں یہ	ريب دن يرد دن يرد	شارة في الما الما الما الما الما الما الما الم	ا م دد مودت	يرايد	منيه		
سب مرد سب غورتیں	ومرد و ومورتیں یہ	ريب دن يرد دن يرد	شارة في الما الما الما الما الما الما الما الم	ا م دد مودت	يرايد	منيه		
سب مرد سب غورتیں دو اردا کے	ومرد وعورتين يريي لِطِفُلاكِنِ ير	رمين پن يود فالآان	مناره في المناه الما الما الما الما الما الما الما ال	ا مرد مورت مورت برایک	يرايد ك	هِ نِهِ اللَّهِ		
سب مرو سب غورین دو درط کے دو درط کیاں	ومرد يا يا ومورتين يا	ريو ي يو هندان اليو هندان اليو هاتان اليو	مناره في المناه الما الما الما الما الما الما الما ال	ا مرد مورت برایک برایک	ير ليك	﴿ فِيهُ ﴿ فِيهِ السِّهُ ﴿ فِيهِ الْبِيهُ		
95 1 1 1 1 1	ومرد يا يا ومورتين يا	ريب ين يرو هندان الم هندان الم هندان الم	مناره فر منا هاتا روکا روکا	ا مرد مورت برایک برایک	ير ليك	﴿ فِيهُ ﴿ فِيهِ السِّهُ ﴿ فِيهِ الْبِيهُ		
سب مرو سب عورتیں پر دو لروکیاں سب لوکیاں	ومرد يا يا ومورتين يا	اريب ان يرو المناان الم الماكن المالي المؤلكوالم الموكرو	مناره فراد الما الما الما الما الما الما الما ال	ا مرد مورت برایک برس	ير ليك	هنا التلف هنا التلف هنو اليذ هنو الأو هنو الأو الأو		

2.公子在全身安全各位专业会会会会会会会会会会会会会, هَاتَانِ ٱلْبِنْتَانِ صَعِيْكَتَانِ هُوُلَاءِ الرِّجَالِ مُسَافِرُونَ وَهُوُلَاءِ النِّسَاءُ مُقِيْمَاتُ عرصرى بن زجرك كرد یر لط کا نیک ہے اور یہ لط کی شریرے بیکاب اوصوری ہے اور بیر رسالہ پوراہے یے دونوں لواکے تندرست میں اوریہ دونوں روکیا بھام یه لوگ مقیم بی اور به عورتین مشاحت ربی سبق (۱۱) اشارة بعيد دَالِكَ وه ايك مرد الزيك وه دومرد الدينك وهربمرد تِلْتُ ده ایک عورت تانه ک وه دوعوتین یا وه سبعوتین اُدوى ترجمة كرو ذَالِكَ أَلِكَ لِسَعِيْدٍ وَتِلْكَ الرِّسَالَةُ لِوَحِيْدٍ ذُنِكَ البِّطِفُلاَتِ الْجُوَاتِ وَتَانِكَ الْمِنْتَانِ ٱنْحَانِ اُوْلِيكَ إِخُوَةُ كُمِيْلٍ وَاُوْلِيكَ بَنَاتُ دَسِيْدٍ عرق بن ترجم كرد وہ لواکا نیک ہے وہ دوعورتیں مسلمان ہیں وہ دومردمسلمان ہیں وہ ایک عورت نیک ہے وہ ایک مرد کائل ہے وہ سب مرد رشید کے بحائی ہیں وہ سب عورتیں تمیر کی بہنیں ہیں

		(r	بق (*****	
		مفتا	ت	كلما		
٠		The second second	ري		کون	من
رمد	کب	اتیات	كب	مَثٰی		مَاذَا
کتنا	کیا کیوں ک	7	کهال	أيتن	کیوں ا	
كنتني	كيولكر	أنى	کیا ا	مكن	بيه بيل	كيف
	1 4 50E		دوین ترج		ALE THE SECOND	
	اين كِتَا فِي					120000
	نتى تتناة					
	مْعُمْرُكَ					
	हैं हैं हैं					
المُعُمَّا	हैं। दि				أيّات	لعامًا
				عستربي		
فلم کہاں ہے	نى پيا. ميرا	بياتشفيا	ال أيا -	براباب	سے آیا۔	رکهال
ي عمر كنتى	نكلا . تير	ں گرے	ہے۔ توکیو) کا دن کب۔ س	فلم ہے جھیٹی	رکون سا ر
6/1/2	. وه کب مدر	مقتاب .	ى طرح پرط	5-4	كول سخفق	2-4
0200			111		16.0	
ی مرسی سرجائے گا دیھائی کو پیسا ہے	ذ نير ـ	1-4	يه کھولس کا	اں ہے۔	- محارا طرله	بياہ

		10	سبق		
		6	ظرف		
ريهال	خهد	يج	تَخَة ثُنَّاهُ	اوپر	بروبر فوق
4	عَلْقُ	Li	ا كُنَّ الْمُر	وال	عَنَاكَ
آسان	سَمَاءُ	ياس	عِنْهَ	ایاس	रें जे
پاؤل	رِجُلُ	1	رَأَسُيَّ	زين	آرُضً
ن اِنجلین لککی تحییدگا	، ُهَبُ هَنَاكَ مِيْلًا جَالِسٌ ا	مِيُ لاَمَّةُ اَكَ وَا اِنْ رَجْبُ	رَا مُسَكَ كَ اَنَ قَالِمُ ثَنَّا اَنْ اَلَهُ الْكَارِيَّةِ اللهِ المُحَارِقِينِيةِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ	أَنْ كَنْ الْمَا كَمْ	S. S
50	برکے پاس بیڑ ں نہیں جا ؤ معائی میرسے	يس ويار	ا بوں	ؤں کے نیج وسامنے کھوہ ہاں نہیں آ	يں تير۔
		(1)			V V

بَعْدَ عَلِي يرسون آئده أَمْسِي كُل كُذشته تَبْسُلَ الْآمْسِ بعد معد يرسول گذشت ٱلْأَنَّ جِئْتُ مِنَ السُّوقِ ، ٱلْيُومُ كَذَيْرٌ مِّنَ الْأَمْسِ ، وَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْأَمْسُ، هَلْ تَجِيبُ اللَّهُ الْأَمْسُ، هَلْ تَجِيبُ أَيْ و عَدَا - لا - آجِيتُكَ بَعْدَ عَدِي ، ٱلْيُومُ ٱكَلَنْ لَحْمًا ، جَاءَ زَيْنٌ قَبُلُكُ ، آذُهَبُ إِلَيْ لِمِ يَعُمَا يَوْمَانِي الحرفي من ترجم كرو ترا بعانى كل جائے كا - اورميرا باب يرسول آئے كا - ابيس كها نا کھا تا ہوں ۔ آج تونے کیا کھایا ۔ آج میں نے کھے نہیں کھایا۔ برسوں سعیدا یاہے۔ میں ظرمے بیلے گرسے نکا اورعصر کے بعد والیس آیا سبق (1) وعاوسلام ٱلسَّىلَامُ عَلَيْكُمُهُ ، وَعَلَيْتُكُمُ السَّلَامُ ، صَبَّحَكَ اللَّهُ بِالْخَيْرُ ٱسْعَلَااللَّهُ صَيَاحَكُمُ ، مَسَّاكَ اللَّهُ بِالْحَيْرِ ، ٱسْعَلَ اللَّهُ مَسَاءَكُمْ ، نَهَادُكُمُ سَعِيْكُ ، نَهَادُكُمْ مُبَارَكُ ، كَيْفَ مِحْتُكُمْ ، كَيْفَ كَاللَّهُ ، الْحُمْدُ يُلُّهِ ، أَسْعَدَ اللَّهُ أَوْ قَا تَكْ يَا

صَدِيْقِي الْعَزْيْرُ، كَيْفَ صِحْتُكَ ، ٱلْحَمُّدُ لله

	P. Kalifa	(سبق (۱		
		ارد	و اور مفتنك	اعد	orez.
بهاس	خمسون .	سول	سِتَّةُ عَشَى		اعداد
当し	سِتُّونَىَ	سره ا	سَبُعَةً عَشَرَ	ایک	دَاحِدًا
ستر	سيعون	المحاده	ثمانية عشر	زو	ا تُنابِ
استی	تْمَانُونَ	أنيس	تِسْعَتَ عَشْرَ		the second secon
	تِسْعُونَ		عشاء ون	مار	الربع لم
سو	مِأَنَّةُ	کس	اَحِد وَعِشْرُونَ	انخ	9
وك	مفة ك	اکیس	الناك وعشرون	3	سِتَّهُ ا
سنحابفت	كرور التكريب	تنكس	تُلْتُلُهُ وعِشْرُونَ	رات ا	سَبُعَتُ اللهِ
انوار	روه الآخير	رببي	اَدْبُعَهُ وَعِشْرُونَ	P. 1	تمانية
~	يوراً يومُرُ الإثنائي	المحلس المحلس	خدسة وعشرون	1	تشعقة
			ستنة وعشون	and the second	the second second
			سَنِعَةً وَعِشُونَ		
1			سبعة وعسرون		
بموات دو					
			تسعة وعشرون		
، محمد عاليه بم	الوالطابرعبدالليم كالب	0-	کُلشون رورمور	025	اربعهاسي
ت دیجاپ ر	جرکا لیاں صلع کجرار	بياس	اربعوت	إيندره	خنسةعتنى
ر کرائ	مرافقات	631	اَدُبُعُونَ في بد منال	518	11/16
+	201	0	V. V		ריבישי